



EDITAL 02-2023
DISPONIBILIZAÇÃO DE VAGAS PARA A OFICINA DE FORMAÇÃO INICIAL EM
FOTOGRAFIA COM CELULAR - MÚLTIPLOS OLHARES

A 9DM Produções torna público pelo presente edital, o período de inscrições para o preenchimento de 25 vagas para a Oficina de Formação Inicial em Fotografia com Celular - Múltiplos Olhares.

A oficina será desenvolvida no Ifes - Campus Viana, em co-produção com integrantes da Associação Coletivo Formate - ACF e será custeado com recursos do Fundo de Cultura do ES - FUNCULTURA, por meio de aprovação de proposta no edital 17-2021, SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS SETORIAIS DE ARTES VISUAIS, lançado pela Secretaria de Estado da Cultura - Secult/ES.

Curso	Vagas	Requisitos
Oficina de Formação Inicial em Fotografia com Celular - Múltiplos Olhares	25	Comprovar ter acima de 15 anos

DAS INSCRIÇÕES

1. As inscrições serão efetuadas, a partir do dia **05 de maio, e serão encerradas assim que forem preenchidos 30 (trinta) formulários de inscrição.**

2. Poderão inscrever-se todos os interessados com 15 anos completos, conforme segue:

a - Estudantes do IFES Campus Viana - 10 vagas;
<https://forms.gle/7A6hrD8AHGm8zR4r9>

b - Estudantes de outras escolas - 15 vagas (edital próprio).
multiplosolhares.viana@gmail.com

3. Os estudantes, candidatos de outras escolas, precisam preencher o formulário do **ANEXO II**;

4. O formulário de inscrição se encontra no **ANEXO II** deste edital;

5. No ato da inscrição por e-mail multiplosolhares.viana@gmail.com, os interessados deverão anexar ao formulário, cópia digitalizada de documento com foto, que comprove a idade acima de 15 anos;
6. A documentação exigida deverá ser entregue, exclusivamente, no ato da inscrição, por email, não havendo prorrogação para entrega.
7. As informações pessoais estarão protegidas conforme estabelece a Lei 13.709/2018, Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais - LGPD.
8. Em caso de desistência, a coordenação da oficina **deverá ser comunicada imediatamente** por meio do e-mail multiplosolhares.viana@gmail.com.
9. Será automaticamente desligado do processo, o candidato que:
- a - Apresentar informações comprovadamente falsas;
 - b - Ausentar-se no primeiro encontro da oficina.
10. Em caso de ocorrência de uma das possibilidades elencadas no item 9, o estudante suplente será contatado.
11. Durante os encontros, **o candidato deverá portar smartphone ou tablet pessoal**, item **INDISPENSÁVEL** para o desenvolvimento das atividades.

DO CURSO

12. O curso terá carga horária de 24 (vinte e quatro) horas/aulas, divididas em 06 (seis) encontros semanais. As datas e atividades a serem desenvolvidas durante os referidos encontros estão descritas no **ANEXO I** deste edital.
13. Os encontros ocorrerão aos sábados, no horário das 08h às 12h, com data inicial para o dia **20 de maio**, no IFES Campus Viana.
14. Ao final do curso, espera-se que os participantes sejam capazes de:
- a. Compreender conceitos básicos sobre fotografia;
 - b. Apropriar-se de aplicativos para captura e edição de imagens com celular;
 - c. Apropriar-se de aplicativos de transferência e armazenamento online de arquivos;
 - d. Compreender como/onde pesquisar, analisar editais de concursos fotográficos.

DA SELEÇÃO

15. Serão ofertadas 10 (dez) vagas que serão preenchidas, por meio de análise de argumentação, solicitada no formulário de inscrição por meio do formulário no **ANEXO II**, e conferência de documentação obrigatória solicitada.

16. Somente as argumentações das 30 (trinta) primeiras inscrições serão analisadas.

DA AVALIAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

17. O processo avaliativo será realizado a partir da observação sobre os aspectos visuais, práticos, de interatividade, desenvolvidos no decorrer da oficina, bem como o percentual de frequência.

18. Terá direito ao Certificado de Conclusão o estudante que, ao final do cumprimento da carga horária total, obtiver frequência das aulas igual ou superior a 80% das aulas ministradas. Portanto, será permitido apenas 1 (uma) ausência, **exceto no primeiro encontro**, conforme item 9.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

19. A inscrição do estudante implicará na aceitação total e incondicional das normas e instruções contidas neste Edital.

20. Os casos não previstos neste Edital serão analisados pela Coordenação do Projeto Múltiplos Olhares.

OFICINA DE FOTOGRAFIA COM CELULAR 23 de abril de 2023

ANEXO I

Datas e descrição das atividades:

Encontros	Abordagem
1º Encontro 20/05 Sábado	- Apresentação do cronograma de trabalho; - Apresentação da História da Fotografia.
2º Encontro 17/06 Sábado	- A câmera e suas funcionalidades (configurações); - Balanço de branco, obturador, ISO, fotometria, profundidade de campo, regra dos terços, controle de luz.
3º Encontro 24/06 Sábado	- Apresentação, funcionalidade e utilização dos equipamentos: Lentes, filtros, molduras, tripé, disparador via bluetooth.
4º Encontro 08/07 Sábado	- Criação e utilização de e-mail; - Utilização do Google Drive; - Concursos fotográficos: como encontrar; - Análise de editais; - Inscrição e submissão em concursos fotográficos;
5º Encontro Data à definir Sábado	Atividade Externas - Captação de imagens de Monumentos históricos de Viana
6º Encontro Data à definir Sábado	Seleção e edição de imagens. Encerramento.

23 de abril de 2023